

ЦВЕТОК

(„Минувшая краса полей“)

Слова В. ЖУКОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Maestoso

нар

Piano introduction in G minor, 3/4 time. The music features a steady eighth-note bass line and a more melodic upper line with some trills. Dynamics include piano (p) and trill (tr).

1. Ми - нув - ша - я*) кра - са по - лей, цве -
- ем - лет каж - дый день у нас и -

Piano accompaniment for the first vocal line, featuring a consistent eighth-note bass line and arpeggiated chords in the right hand.

- ток у - вяд - ший, о - ди - но кий, ли -
- ли меч - ту, иль на - сла - жде - нье, и -

- шен ты пре - ле - сти сво - ей Ру - ко - ю
каж - дый раз - ру - ша - ет час дра - го - е

*) у В. Жуковского - „Минутная“.

più lento

a tempo

о - се - ни же - сто кой. у -
 серд - цу за - блу - жде нье. Смо -

- вы! Нам тот же дан у - дел, и
 - три! О - ча - ро - ва - нья нет, звез -

тот же рок нас у - гне - та ет:
 - да на - деж - ды у - га - са ет...

a tempo rall. più lento

о те - бя ли - сто - чек об - ле -
 У - вы! кто ска - жет, жизнь или

a tempo

гол, от нас ве-се-лье от-ле-
цвет бы-стре е в ми-ре ис-че-

rit.

та-ет! От нас ве-се-лье от-ле-
за-ет? Бы-стре е в ми-ре ис-че-

più lento

a tempo

та-ет.
за-ет?

mp *p*

Для повторения *p* Для окончания

2. Отъ -

dim. *pp* *dim.* *pp*